

„ZAMASKOWANI” - konkurs szkolnego koła teatralnego

To niepozorne przykrycie twarzy odgrywa dwoistą rolę. Z jednej strony ukrywa prawdziwą tożsamość osoby, która ją zakłada.

Z drugiej - umożliwia przeobrażenie, przyjęcie całkiem nowego oblicza, czy to ludzkiego, zwierzęcego czy związanego z rzeczywistością nadprzyrodzoną.

Przez zasłonięcie tego, co zewnętrzne, maska umożliwia poznanie prawdziwej istoty ludzi i wydarzeń.



Cele konkursu:

- zainteresowanie uczniów tematyką teatru i filmu
- rozbudzenie plastycznej wyobraźni uczniów
- zaprojektowanie i wykonanie dowolnej maski teatralnej lub charakteryzacji twarzy

